

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Всероссийского конкурса художественного слова**

### **"Пишу, читаю, люблю"**

#### **1. Общие положения**

1.1. Организатором Всероссийского конкурса художественного слова "Пишу, читаю, люблю" является Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Объединение культурных центров Западного административного округа" (ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЗАО"), далее – Организатор.

1.2. Настоящее положение о проведении Всероссийского конкурса художественного слова "Пишу, читаю, люблю" (далее – Конкурс) определяет цели, задачи, порядок и условия проведения, а также категории участников данного проекта.

1.3. Конкурс проводится на бесплатной основе для участников.

#### **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является популяризация художественного чтения, содействие раскрытию творческого потенциала населения, формирование интереса к книге и чтению.

2.2. Задачи Конкурса:

- возрождение традиции звучащего слова;
- пробуждение интереса к чтению и литературе;
- воспитание литературного и художественного вкуса;
- воспитание культуры чтения;
- развитие навыков выступления перед аудиторией, выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- воспитание активной жизненной позиции;
- формирование необходимых условий для творческого самовыражения самодеятельных авторов и исполнителей, повышение уровня их исполнительского мастерства.
- выявление и поддержка творчески одаренных авторов и исполнителей (чтецов), содействие их творческому росту.
- знакомство детей, подростков, взрослых посетителей с возможностями современных библиотек, культурных центров, учреждений дополнительного образования.
- поиск и отладка механизмов взаимодействия между структурными подразделениями ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЗАО" и его партнерами.

- развитие окружной проектной деятельности.

### **3. Порядок и этапы проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

- группа (3-5 лет);
- группа (6-9 лет);
- группа (10-15 лет);
- группа (15-17 лет);
- группа (18+ лет).

3.2. Специальная номинация "Ай да Пушкин!" к юбилею поэта.

3.3. Этапы проведения Конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

1-й этап – конкурсы художественного слова в структурных подразделениях ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЗАО" (по отдельному графику Приложение 1).

2-й этап – финал, награждение участников и победителей Конкурса (30 марта 2024 года 15.00, ОСП КЦ Зодчие", ул. Партизанская, д.23).

### **4. Условия участия в Конкурсе. Требования к конкурсным работам**

4.1. Конкурсные испытания в структурных подразделениях ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЗАО" проходят в соответствии с утвержденными Положениями конкурсов структурных подразделений. Более подробная информация обо всех перечисленных конкурсах предоставлена на сайтах обособленных структурных подразделений и сайте "ОКЦ ЗАО" (Приложение 1).

4.2. Участником финала Конкурса становятся победители и лауреаты конкурсов структурных подразделений ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЗАО" (Приложение 1).

4.3. Каждое структурное подразделение ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЗАО" рекомендует на финальный этап не более 5 участников, заполнив форму Заявки в срок до 22 марта 2024 года (Приложение 2) и прислав Заявку на почту [slovokonkurszao@gmail.com](mailto:slovokonkurszao@gmail.com)

К Заявке прилагается фотография конкурсанта (на выбор участника). Формат фото – горизонтальный.

4.3. Требования к работам участников:

- Участники финала Конкурса представляют не более одного конкурсного произведения.
- В произведениях не допускается использование нецензурной лексики, бранных слов и выражений, непристойных, неэтичных, оскорбительных высказываний, нарушающих нормы общественной морали, умышленное оскорбление религиозных убеждений и чувств граждан.
- Участник читает на окружном этапе Конкурса произведение, принесшее ему победу в конкурсе структурного подразделения ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЗАО". Если произведений было несколько – выбор одного из них согласовывается с представителями организации, рекомендовавшей участника.

- В конкурсных работах второго этапа допускается видео и музыкальное сопровождение, если они использовались в первом этапе, однако, учитываться при оценке работы участника в финале не будут, т.к. оценивается только мастерство художественного слова.

- Время для репетиции на сцене перед финалом участникам не предоставляется.

- Участники из других городов и регионов предоставляют на конкурс видеозапись прочтения. Видео размещается на любом файлообменнике, в "теле" письма с Заявкой прикрепляется только ссылка.

#### 4.3. Требования к видео:

- Видео НЕ ДОЛЖНО содержать шума, посторонних звуков – чистый звук, без эффектов или перебоев.

- Видео не должно быть смонтировано – конкурсное произведение читается целиком без смены ракурса и "склеек". Участник должен быть снят в полный рост.

- Съемка видео проводится со штатива. Хронометраж прочтения в финальном этапе не должен превышать 3 минут.

### **5. Критерии оценивания конкурсных работ, жюри, подведение итогов и награждение участников**

#### 5.1. Жюри.

- Для проведения Конкурса формируется экспертная Конкурсная комиссия (Жюри) из деятелей культуры и искусства, представителей книжных издательств, представителей театральных сообществ, союза писателей, представителей библиотечного сообщества. Состав конкурсной комиссии не разглашается до начала полуфинала окружного Конкурса.

- Конкурсная комиссия самостоятельно определяет регламент своей работы, процедуру голосования и критерии оценивания.

- Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не комментировать применяемые принципы отбора номинантов, равно как и сделанный выбор. Конкурсная комиссия вправе учреждать отдельные призовые номинации финала Конкурса.

- Конкурсная комиссия оставляет за собой право не присуждать диплом лауреата какой-либо степени в какой-либо из представленных возрастных категорий, но в то же время имеет возможность присуждения специальных номинаций и призов.

#### 5.2. Критерии оценки конкурсных работ:

- Эмоциональное и интеллектуальное понимание материала.

- Индивидуальность, артистизм

- Уровень исполнительского мастерства, использование средств и приемов выразительности речи (темпо-ритм, динамика, интонация, пауза и т.д.)

- Соответствие репертуара возрасту участника

- Сохранение и передача особенностей стиля автора

- Оригинальность, творческий подход, запоминающийся образ



- Искусство владения аудиторией.

### 5.3. Подведение итогов Конкурса:

- Финал и награждение участников и победителей Конкурса состоится 30 марта 2024 года по адресу город Москва, м. "Молодежная", ул. Партизанская, д. 23 (ОСП Культурный центр "Зодчие").

- Победители Конкурса награждаются дипломами лауреата I, II и III степени в каждой возрастной категории и памятными призами.

Участники награждаются Благодарностями за участие.

Жюри присуждает приз в специальной номинации "Ай да Пушкин!" к юбилею поэта.

По усмотрению жюри возможно учреждение специальных призов.

По итогам конкурса закрытым голосованием зрителей 30 марта 2024 года определяется участник, которому присуждается Приз зрительских симпатий.

- Конкурсанты из других городов получают наградные документы по почте, указанной в заявке.

## 6. Заключительные положения

6.1. Положение Конкурса размещено на сайте: <https://kulturazao.ru/>

По организационным вопросам проведения Конкурса обращаться к координаторам Конкурса – Потеряева Мария Игоревна, художественный руководитель ОСП ТКС "Планета", +7(915) 374-51-15; Лютикова Ольга Семеновна, художественный руководитель ОСП ТКС "Солнцево", +7(495) 439-14-44. Почта конкурса для Заявок и обращений: [okczao-konkurs@culture.mos.ru](mailto:okczao-konkurs@culture.mos.ru)

6.2. Организатор Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

6.3. В случае непредвиденных ситуаций, не зависящих от Организаторов, даты и место проведения этапов Конкурса могут быть изменены.

6.4. Участники Конкурса дают согласие на обработку персональных данных, на размещение фото и видеороликов участников в социальных сетях от лица Организатора, а также в социальной рекламе, направленной на развитие деятельности Конкурса (в Заявке).

6.5. Настоящее положение действует до завершения Конкурса.

6.6. Официальный хештег Конкурса: **#пишучитаюлюблю**

---

## Конкурсы художественного слова в структурных подразделениях ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЗАО"

### **XII Всероссийский конкурс чтецов "О родине большой и малой"**

*К участию принимаются произведения российских авторов*

Организатор: Культурный центр "Рублево".

Возраст: от 7 лет.

Заявки принимаются до 20.02.2024.

Дата проведения конкурса:

1 этап (заочный) 21-27.02.2024.

2 этап (очный) и награждение 06.03.2024.

Место проведения: ул. Василия Ботылева, д. 43.

Куратор конкурса: Анастасия Олеговна Слепкова-Бузунова, контактный телефон:  
8(903)533-79-31.

### **VII ОТКРЫТЫЙ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС ЧТЕЦОВ "ПОЭТИЧЕСКАЯ РОССИЯ"**

*К участию принимаются произведения российских авторов.*

Организатор: Дом культуры "Аструм"

Возраст: от 4 лет

Заявки принимаются до 31.01.2024

Дата проведения конкурса: 04.02.2024 Гала-концерт и награждение: 11.02.2024

Место проведения: пл. Победы, д. 1, корп. А

Куратор конкурса: Липовецкая Дарья Валериевна, контактный телефон: 8(916)467-90-57.

### **Литературно - поэтический конкурс "Читая Пушкина сегодня..."**

*Конкурс приурочен к 225-летию со дня рождения великого русского поэта А.С. Пушкина.*

Организаторы: Территориальная клубная система "Солнцево"; библиотека № 221 имени Р.И. Рождественского (ул. Авиаторов, д.7).

Возраст: от 3 лет.

Заявки принимаются до 05.02.2024.

Дата проведения конкурса:

1 тур – отборочный:

7 февраля 2024 года: ул. Богданова, д. 50.

9 февраля 2024 года: ул. Авиаторов, д. 7.

2 тур – финальный:

16 февраля 2024 г., 16.00 - концертный зал "Солнцево".

Место проведения: ул. Богданова, д. 50.

Куратор конкурса: Оралова Юлия Анатольевна, контактный телефон: 8(495) 435-81-43;  
Лютикова Ольга Семеновна, контактный телефон: 8(495) 439-14-44

### **Открытый смотр-конкурс художественного слова "Ритмы строк – 2024"**

*Конкурс приурочен к 215-летию со дня рождения русского писателя Н.В. Гоголя, 225-летию со дня рождения русского поэта А.С. Пушкина, 135-летию со дня рождения русской поэтессы А.А.Ахматовой, 210-летию со дня рождения русского писателя М.Ю. Лермонтова.*

Организатор: Культурный центр "Внуково".

Возраст: от 6 лет.

Заявки принимаются до 07.03.2024.

Дата проведения конкурса: 14.03.2024.

Место проведения: ул. Б. Внуковская, д. 6.

Куратор конкурса: Кутателадзе Илья Георгиевич, контактный телефон: 8(910)185-44-97.

## **XXV Открытый районный конкурс чтецов "И долговечней царственное слово"**

Организатор: Территориальная клубная система "Ново-Переделкино".

Возраст: от 3 лет.

Заявки принимаются до 11.03.2024.

Дата проведения конкурса:

1 этап - прослушивания на двух площадках.

Клуб "Наш театр". Адрес: Боровское ш., д. 35, к. 1

14.03.2024 10.00-детские сады (1 день)

15.03.2024 10.00-детский сады (2 день)

16.03.2024 10.00-начальная школа

17.03.2024 10.00-средние классы

23.03.2024 11.00-старшеклассники и взрослые.

Дом культуры "Ново-Переделкино". Адрес: ул. Лукинская, д. 1, к. 1

Свободные чтецы:

21.03.2024 11.00 - детские сады

22.03.2024 15.00 - школьники

2 этап – Гала-концерты в Дом культуры "Ново-Переделкино". Адрес: ул. Лукинская, д. 1, к. 1

20.04.2024 12.00 - детские сады

20.04.2024 15.00 - начальная школа

21.04.2024 12.00 - средняя школа

21.04.2024 15.00 - старшеклассники и взрослые

Куратор конкурса: Пахомова Валентина Владимировна, контактный телефон:

8(910) 435-76-48

## **II открытый конкурс чтецов "Тема"**

Организатор: Культурный центр "Зодчие", Территориальная клубная система "Кунцево"

Возраст: от 7 лет.

Заявки принимаются до 09.02.2024.

Дата проведения конкурса: 17.02.2024.

Место проведения: ОСП КЦ "Зодчие", ул. Партизанская, д. 23.

Куратор конкурса: Ермакова Анастасия Ильинична, контактный телефон: 8(916) 221-69-30.



Приложение 2  
к Положению Всероссийского конкурса  
художественного слова  
"Пишу, читаю, люблю"

**ЗАЯВКА**  
**на участие в конкурсе "Пишу. Читаю. Люблю"**

<b>ФИО участника</b>	
<b>Возрастная категория (Номинация)</b>	
<b>Конкурсное произведение</b> (Автор, название, жанр)	
<b>Краткая информация об участнике</b> (несколько интересных фактов – что любит, чем увлекается, любимые авторы, почему принимает участие в конкурсе и т.д.) <b>Фото прикрепляется к письму</b> (п.4.3 настоящего Положения).	
<b>Контактные данные</b> (контактный телефон участника и законного представителя – указать ФИО, электронная почта).	
<b>Контактные данные организации и/или руководителя</b> (для студий и объединений, а также учреждений, направляющих участника)	
<b>Почтовый адрес с индексом</b> (для участников из других городов)	

С условиями Конкурса ознакомлен(ы) и согласен(ы). Как автор(ы) безвозмездно предоставляю(ем) организатору конкурса и привлеченным им третьим лицам право размещения конкурсной работы в сети Интернет, опубликования ее в теле- и радиопередачах, размещения на наружных информационных носителях на территории Российской Федерации,

а также публикаций в средствах массовой информации, в том числе посвященных Конкурсу, в некоммерческих целях.

В соответствии с Федеральным законом российской Федерации от 27 июля 2006года №152-ФЗ "О персональных данных" даю(ем) согласие ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЗАО" хранить, обрабатывать и использовать мои(наши) вышеперечисленные персональные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчета статистики участия в конкурсе, организации участия в выставках и социальных рекламных кампаниях.

\_\_\_\_\_ (Подпись участника)

Подпись \_\_\_\_\_ Дата подачи заявки " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

